

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

ESPAÑHOL

2020

Prova - 15

9.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de **Espanhol** (Nível de Iniciação) do Ensino Básico, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

- **Objeto de avaliação**

A prova de exame tem por referência o *Programa de Espanhol do 3.º Ciclo de Língua Estrangeira II*, o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)* e as *Aprendizagens Essenciais do 3.º Ciclo do Ensino Básico*.

O *Programa* da disciplina em causa preconiza atividades linguísticas e tarefas relacionadas com usos comunicativos da língua, que mobilizam conhecimentos relativos às áreas de referência/ domínios socioculturais da língua espanhola.

De acordo com as *Aprendizagens Essenciais*, a competência comunicativa desenvolvida no 3.º ciclo abrange a compreensão escrita, a interação e a produção, nas modalidades oral e escrita.

Componente escrita:

Esta prova tem por finalidade avaliar a proficiência dos examinandos em língua espanhola nas competências de compreensão escrita, interação e a produção escritas nas componentes pragmática e linguística.

Domínios de referência sociocultural:

- Rotinas, casa e família
- Saúde, alimentação e desporto
- Estudos e profissões
- Compras, roupa e moda
- Biografias / personalidades hispânicas
- Língua e cultura hispânicas
- Ciência e tecnologia
- Meio ambiente
- Artes: literatura, música e cinema
- Transporte e viagens
- Ócio, férias e passatempos

Domínios de referência gramatical:

- Todos os constantes nos programas de espanhol em vigor para o ensino básico.

Componente oral:

- Interagir com correção e eficácia em língua espanhola no desempenho das tarefas propostas.
- Demonstrar capacidade de expressão, relação de informação e interação, evidenciando juízos de valor, espírito crítico e vocabulário adequado.

• **Caracterização da prova**

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num primeiro momento, são avaliadas o uso da língua, a leitura, a compreensão, a interação e a produção escritas (componente escrita da prova); num segundo momento, são avaliadas a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A componente escrita é cotada para 100 pontos, o mesmo acontecendo com a componente oral.

A classificação final distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 50% (componente escrita da prova) e 50% (componente oral da prova).

Compreensão escrita / uso da língua

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação / produção escritas.

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação e ordenação) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e resposta extensa).

A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no quadro seguinte:

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Uso da língua	20
	Leitura	40
II	Interação escrita	10
	Produção escrita	30

Interação e produção orais

A prova consiste na realização de tarefas que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que evidenciam competências de interação e produção orais.

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Momentos	Competências	Tipologia de itens
<p>1º momento:</p> <p>Interação examinador/examinando.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reage a situações, exprime sentimentos, opiniões e pontos de vista; • Interage com outra pessoa; • Expressa-se com correção linguística e fluência; • Desenvolve um discurso coerente e adequado à situação de comunicação. 	<p>ITENS DE CONSTRUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do desenrolar da componente oral pelo examinador; • Conversa orientada; • Expressão de um ponto de vista/opinião, a partir de um documento motivador (escolhido pelo examinando); • Interação entre examinando/examinando ou examinador/examinando, a partir de determinada situação comunicativa.
<p>2º momento:</p> <p>Produção individual dos examinandos.</p>		
<p>3º momento:</p> <p>Interação em pares (examinando/examinando ou examinador/examinando).</p>		

• Material

Componente escrita

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- . apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével;
- . as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- . não é permitida a consulta de dicionários;
- . não é permitido o uso de corretor.

Componente oral

Na avaliação da interação e produção orais:

- . é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

- **Duração**

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e produção orais tem uma duração máxima de 15 minutos.

- **CrITÉRIOS gerais de classificação**

Prova escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As respostas aos itens são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Para o item de resposta extensa do Grupo III, são consideradas, nos parâmetros de classificação, as competências pragmática (nas vertentes funcional e discursiva), linguística e sociolinguística. Para cada um dos parâmetros, apresentam-se quatro níveis de desempenho descritos.

A competência discursiva é avaliada no âmbito da coesão e da coerência e no âmbito do desenvolvimento temático.

A resposta extensa é classificada com zero pontos se o texto produzido não atingir, pelo menos, o nível 1 no âmbito do desenvolvimento temático.

Prova oral

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho e são previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim de que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o desempenho observado.

Para os itens organizados por níveis de desempenho, são considerados três (N3, N2 e N1) níveis de desempenho.

Nos itens de construção / produção, são avaliadas o âmbito, a correção, a fluência, o desenvolvimento temático, a coerência e a interação, sendo atribuída a cotação total às produções que respeitarem as regras morfosintáticas, lexicais, fonéticas e prosódicas.

Níveis de desempenho

Nível	Âmbito 25%	Correção 15%	Fluência 10%	Desenvolvimento temático e coerência 25%	Interação 25%
N3	<ul style="list-style-type: none"> • Para satisfazer as necessidades comunicativas elementares, usa: <ul style="list-style-type: none"> - um leque de padrões frásicos elementares; - expressões feitas; - vocabulário suficiente. • Incompreensões frequentes em situações não habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa com razoável correção: <ul style="list-style-type: none"> - um repertório lexical limitado; - estruturas gramaticais simples. • Pronúncia suficientemente clara para ser entendida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> - muito curtos; - com pausas; - com falsas partidas; - com reformulações evidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fornece informação limitada. • Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece contactos breves, utilizando as expressões comuns mais simples. • Exprime-se e reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares. • Indica se está, ou não, a seguir aquilo que se diz.
N2					
N1	<ul style="list-style-type: none"> • Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa, com um controlo muito limitado: <ul style="list-style-type: none"> - estruturas gramaticais simples; - um repertório memorizado. • Pronúncia entendida com algum esforço. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> - muito curtos/ isolados / estereotipados; - com muitas pausas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fornece informações básicas, embora com muitas concessões ao sentido da mensagem. • Liga palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples como <i>y</i> e <i>pero</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. • Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.

FIM