

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

DISCIPLINA: Latim A

11º Ano

ANO LETIVO 2023-2024

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS /TEMAS	CRITÉRIOS	DESCRITORES /	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos <sup>1</sup>	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Cultura e Civilização  <b>20%</b>	Roma: História, Cultura e Organização Social	Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recorre a fontes diversificadas, referenciando-as, avaliando-as e validando-as, testando a sua credibilidade e respeitando os princípios da propriedade intelectual.</li> </ul>	A, B, I	Portefólios
		Integração e mobilização de saberes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece a História de Roma, descrevendo a expansão dos romanos no Mediterrâneo, as lutas com Cartago, a conquista e a romanização da Hispânia.</li> <li>Demonstra conhecimentos sobre a educação e o ensino em Roma, reconhecendo o papel da família na educação da criança e do jovem romano; identificando o papel das escolas públicas, dos diferentes mestres e assuntos lecionados; indicando a forma como o orador e o político eram preparados; evidenciando a influência grega.</li> <li>Descreve a organização social dos romanos, indicando as suas características na monarquia, na república e no império.</li> </ul>	A, C, D, E, F, G, I	Visitas de estudo Trabalhos de pesquisa /projeto Testes formativos e sumativos

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica a relação das classes sociais com o poder, distinguindo os direitos de patrícios e plebeus.</li> <li>• Conhece a luta dos plebeus pela igualdade, identificando as vitórias sucessivamente alcançadas.</li> <li>• Conhece a atividade diária dos Romanos e a organização do seu dia, explicando a sua vida social e distinguindo <i>negotium</i> e <i>otium</i> (espetáculos e respetivos locais – circo, teatro e anfiteatro; termas; bibliotecas, banquetes, viagens de recreio; <i>uillae</i>).</li> <li>• Explica a importância do <i>Forum</i> na vida da cidade.</li> </ul>		<p>Questões de aula</p> <p>Questionários</p> <p>Vídeos/áudios</p>
		Mobilização de capacidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece a presença do legado romano no nosso património, localizando e identificando os principais sítios arqueológicos.</li> <li>• Relaciona o presente com o passado, interpretando todo o legado civilizacional.</li> </ul>	A, F, I	
A língua e o texto <b>80%</b>	Morfologia/Sintaxe/ Léxico/Etimologia/ Fonética/Semântica	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofunda os conhecimentos da morfologia e da sintaxe referindo e aplicando particularidades da declinação dos nomes e dos adjetivos; dos comparativos e superlativos irregulares, relacionando-os com o português; dos pronomes/determinantes (os demonstrativos <i>hic, haec, hoc; iste, ista, istud; ille, illa, illud; ipse, ipsa, ipsum</i> e <i>idem, eadem, idem</i>; os indefinidos <i>quis/qui, quae/qua, quid/quod; quidam, quaedam, quiddam/quoddam; aliquis, aliqua, aliquid/aliquid; alius, alia, aliud; alter, altera, alterum</i>); da formação dos advérbios de modo a partir dos adjetivos; da formação do comparativo e do</li> </ul>	C, D, E, F	

			<p>superlativo dos advérbios; da flexão verbal (modo conjuntivo; infinitivo perfeito e infinitivo futuro; particípio futuro); das conjunções subordinativas (comparativas, finais, concessivas, consecutivas, integrantes <i>ut</i> e <i>ne</i>); dos constituintes de frase (complementos circunstanciais de fim; ablativo absoluto); das orações subordinadas substantivas (completiva infinitiva, interrogativa indireta e conjuncionais de <i>ut</i> e <i>ne</i>); das orações subordinadas circunstanciais finais, consecutivas, concessivas, comparativas, causais (com conjuntivo) e temporais-causais; da sintaxe de <i>peto</i>, <i>rogo</i>, <i>oro</i>, <i>interrogo</i>, <i>quaero</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona a morfologia e a sintaxe, na análise textual e frásica, identificando os constituintes da frase.</li> </ul>		
		Integração e mobilização de saberes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquire um <i>corpus</i> lexical, revelando capacidade de compreender o sentido global de um texto latino de dificuldade média.</li> <li>• Compreende e interpreta frases e textos latinos, aplicando os conhecimentos de língua e de cultura.</li> <li>• Traduz um texto latino para português, obedecendo à estrutura de uma e outra língua.</li> <li>• Relaciona a língua latina com a língua portuguesa, evidenciando características etimológicas e de evolução fonética e semântica.</li> </ul>	C, D, E, F, G, I	

		Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	<ul style="list-style-type: none"><li>Lê textos latinos de acordo com a pronúncia clássica, aplicando as regras de acentuação e de quantidade vocálica e silábica.</li></ul>	B, C, E; F, G	
--	--	---	--	---------------	--

<sup>1</sup> ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):

- A) Linguagens e textos;
- B) Informação e comunicação;
- C) Raciocínio e resolução de problemas;
- D) Pensamento crítico e pensamento criativo;
- E) Relacionamento interpessoal;
- F) Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G) Bem-estar, saúde e ambiente;
- H) Sensibilidade estética e artística;
- I) Saber científico, técnico e tecnológico;
- J) Consciência e domínio do corpo.