

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

Ano letivo 2023-2024

DISCIPLINA: PLNM

Nível de Proficiência: **B1**

DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
COMPREENSÃO ORAL (10%)	O R A L I D A D E 20%	– Distinguir informação específica e informação parcelar. – Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. – Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Produção de texto Listas de verificação
PRODUÇÃO ORAL (5%)		– Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral. – Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando. – Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. – Interpretar textos publicitários.	Criativo (A, C, D, J)	Observação direta Visitas de estudo
INTERAÇÃO ORAL (5%)		– Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. – Discutir ideias em contexto formal ou regulado. – Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. – Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, concordância e à discordância. – Realizar operações para dar ou para tomar a palavra. – Retomar a palavra através da paráfrase. – Resumir o conteúdo de uma conversa.	Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Trabalhos de pesquisa/projeto Testes orais e escritos Trabalhos de pares Questões de aula
LEITURA (20%)		– Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. – Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos. – Distinguir previsões de constatações. – Reconhecer registos de língua (formal e não formal). – Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos.	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Questionários/ Exercícios Vídeos / Áudios Dramatizações Leitura

	– Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	Questionador (A, F, G, I, J)	Animações culturais Auto e heteroavaliação (...)
ESCRITA (20%)	– Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. – Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos. – Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos. – Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação. – Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão. – Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes. – Dominar mecanismos de coesão temporal. – Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	
GRAMÁTICA (20%)	– Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. – Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. – Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. – Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. – Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. – Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). – Reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
INTERAÇÃO CULTURAL (20%)	– Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. – Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.		

Descritores do Perfil do Aluno: **A** (Linguagens e textos); **B** (Informação e comunicação); **C** (Raciocínio e resolução de problemas); **D** (Pensamento crítico e pensamento criativo); **E** (Relacionamento interpessoal); **F** (Desenvolvimento pessoal e autonomia); **G** (Bem-estar, saúde e ambiente); **H** (Sensibilidade estética e artística); **I** (Saber científico, técnico e tecnológico); **J** (Consciência e domínio do corpo).